

Fabio Pusterla – Solo la parola può contrapporsi alla peggiore realtà

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

Triangolazioni continue per aggirare le sanzioni

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

Come 'l'economia da guerra' di Putin cresce grazie ai numerosi paesi che hanno da guadagnare aiutando la Russia

La candela di Confucio e l'arrivo di Xi Jinping

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

Per l'Europa continua la dipendenza di prodotti strategici dalla Cina; ma anche al presidentissimo cinese non mancano i problemi economici interni

Tsunami di antisemitismo in tutto il mondo

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

L' "Anti-Defamation League" denuncia "la peggiore ondata anti-ebraica dalla fine della seconda guerra mondiale"

Javier Cercas – La

Letteratura da sempre strumento di ribellione

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

Incontro con lo scrittore e opinionista spagnolo, autore di 'Soldati di Salamina' e altri grandi opere che indagano con gli strumenti del romanzo i fatti reali del nostro tempo, ospite in questi giorni di Chiassoletteraria

Nel 2023 l'inflazione si è mangiata tutti gli aumenti salariali in Svizzera

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

L'anno scorso le buste paghe dei lavoratori e delle lavoratrici svizzere si sono rimpolpate, ma per il terzo anno di fila buona parte della popolazione si è ritrovata in definitiva con meno soldi in tasca.

Questo contenuto è stato pubblicato al 25 aprile 2024

Il viaggio di Xi Jinping in Europa per rilanciare la sfida agli Usa

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

La prossima settimana il presidente cinese sarà nell'ordine a Parigi, Belgrado e Budapest. Un modo per dimostrarsi indispensabile e cercare di spezzare il legame transatlantico

Sergio Rossi – Votare NO a una riforma tributaria che favorisce solo i ricchi

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

I motivi per bocciare la “provocatoria” riforma tributaria votata dal GC

Un senatore svizzero presiede la commissione sanità ma finge di non conoscere i danni del tabacco

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

Damian Müller rilascia dichiarazioni ridicole alla tv romanda: finge, perché in realtà aiuta la lobby del tabacco

Ecco cosa accende la rivolta studentesca

Perché ho lasciato l'Associazione delle scrittrici e degli scrittori svizzeri: tacere sulle tragedie odierne è un'abdicazione intellettuale e culturale. Incontro a Chiassoletteraria

Oggi il fatto di protestare contro la guerra a Gaza scatena una levata di scudi da parte di personalità ebrae, che vi vedono una manifestazione di antisemitismo sotto mentite spoglie